

Fik du set den ældste tegning af borgen, lokumsrimet på døren eller den blodige hånd på væggen? Her er museets egne 5 spots, som fortæller en god historie.

## 1. Skipper Clements angreb borgen

Gå op ad trappen på volden og så til højre. Stil dig på volden mod nord og se ind på borgen: Midt på borgmuren ses en stor revne i murværket, som er kommet i forbindelse med, at Skipper Clements bondehær angreb borgen i efteråret 1534.

## 2. Lokumsrim fra 1700-tallet

1. sal i Sydfløjen og i det andet rum fra venstre. På indersiden af døren til soveværelsets hemmelighed (toilet) kan der tydes de første 4 linjer af et rim om ordentlig hygiejne, når man skal på toilettet:

*"Beskid ey Sæde(eller) Tast,  
at nogen sig besmører,  
Og ynsker Fanden i din Last,  
For hver Gang han dig fører"*

NB: Brug eventuelt en lygte for at se teksten tydeligere.

## 3. Den ældste tegning af borgen

1. sal og i det sidste rum mod højre. Døren mod ydervæggen: Der er tre fyldninger i døren, hvor det i midten er den ældst kendte tegning af Spøttrup Borg. Dekorationen tilskrives Mogens Rosenkrantz og er fra omkring 1770'erne.

NB: Der findes også dekorationer på nogle af de andre døre.

## 4. Hånden på væggen i vagtstuen

Vagtstuen på 2.sal i Porttårnet: En af borgens spøgelseshistorier foregår her: En ung adelskvinde dræbte tre børn i tårnværelset og kom til at sætte sin blodige hånd på væggen ved ildstedet, som aldrig kan vaskes væk.

## 5. Brønden i køkkenet

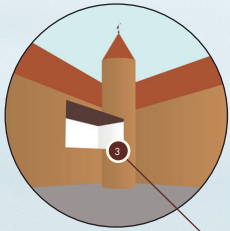
Køkkenet i kælderen i Nordfløjen: Træd ind i det mørke rum, som har været borgens køkken. Under belejring af borgen har det været livsvigtigt at have en brønd med frisk vand.

NB: Du må gerne bruge håndtaget til at hente vand op fra brønden.

# Udforsk borgen

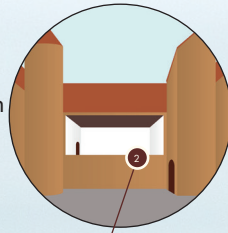
## 3. Kapellet

Borgens kirkerum hvor religiøse handlinger er foregået.



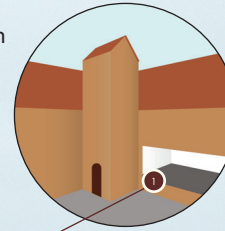
## 2. Bispesalen

Østfløjens store bispesal er et stateligt rum fra den sene middelalder. Her modtog biskoppen folk i audiens.



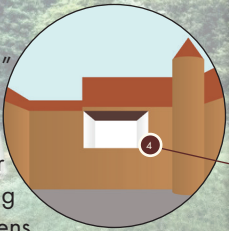
## 1. Dansesalen

er skabt i renæssancen ved en ombygning af middelalderens oprindelige kornkammer i 1590'erne.



## 4. Skriverstue

Læg mærke til "hemmeligheden" med låsen på ydersiden. Det var for, at fjender ikke kunne liste sig ind den vej i nattens mørke.



3

2

1

8

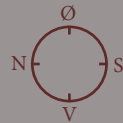
4

7

5

6

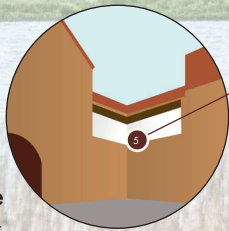
Start her



Indgang

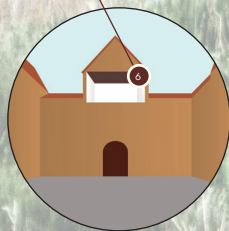
## 5. Vægtergangene

og vagtstuerne i vest forbinder syd- og nordfløjen. De har fungeret som en meget vigtig del af borgens forsvar.



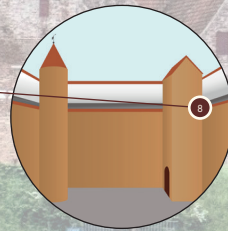
## 6. Vagtstue

Over porten ligger de to vagtrum. Gennem de små vinduer ses forsvarets grundelementer: Voldbroer, voldgrave og volde.



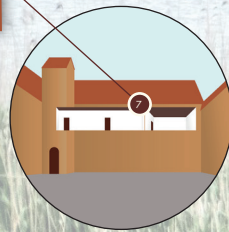
## 8. Loftet

var fra begyndelsen beregnet til skytte-loft, hvor soldaterne opholdt sig. Her var både skydeskår og skoldehuller. Bemærk de mange latrinskakter på ydersiden af borgen.



## 7. Renæssancelejligheden

I sydfløjen findes Belows renæssancelejlighed. Tag på opdagelse i de smukke rum.

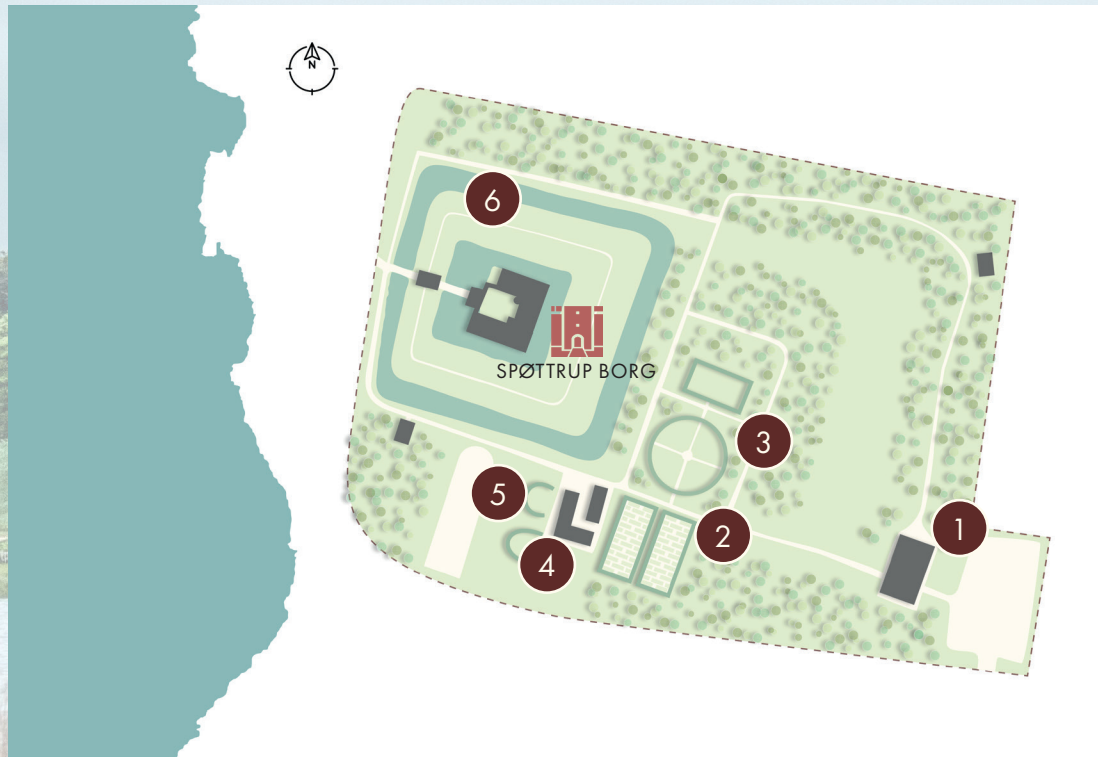




Tilfredshedsundersøgelse

Vil du hjælpe os til at blive endnu bedre?

# Udforsk området



- |                    |                       |                    |
|--------------------|-----------------------|--------------------|
| 1. Velkomstbygning | 3. Parken             | 5. Turneringsbanen |
| 2. Lægeurtehaven   | 4. Café Traktørstedet | 6. Volden          |

## Spøttrup Borg

### Velkommen til Spøttrup Borg

Spøttrup Borg er en enestående borg, som har ligget ved Spøttrup Sø siden sidst i 1400-tallet, hvor den var et topmoderne forsvarsanlæg med dobbelte voldgrave, kanoner og vindebroer.

Ejeren var bispestolen i Viborg, eftersom bispens ønskede et sikkert sted til sig selv og sine værdier.

I efteråret 1534 blev borgen angrebet af Skipper Clements bondehær, som uden held forsøgte at indtage borgen.

Gå selv på opdagelse i den gamle borg med vægtergang, skytteloft og skydeskår.